

부록

1. 단위별 평가 정답	176쪽
2. 고등학교 900 한자 일람표	180쪽
3. 부수 일람표	189쪽
4. 자료 출처	191쪽



I. 한문의 길잡이

01. 한자 문화의 이해 13 쪽

01. 한국, 중국, 일본, 싱가포르, 베트남, 대만 등 02. (예시 답) 식당 메뉴를 한자와 병기하여 적어 준다. 03. (예시 답) (1) 교과목별 학습 용어의 의미를 중심으로 공부하고 싶다. (2) 한문을 열심히 공부하여 일상의 언어생활에 도움이 되고 싶다. 04. (예시 답) 미용실이나 화장품 가게 간판, 라면이나 과자, 음료수 등에 사용된 한자를 사진으로 찍어 붙인다.

02. 한자의 기초 17 쪽

01. 생략 02. (예시 답) 점을 빼면 커지는 동물은? 犬, 돼지가 갓을 쓰고 있으면? 家 03. (1) 심, 찾다. 寸 (2) 요, 노래, 言 (3) 강, 내리다/향, 항복하다. 卞

▶ 대단원 평가 18 쪽

01. 생략 02. (1) 羽 (2) 末 (3) 休 (4) 鈍 03. 亅 冫 冫 永

II. 나를 키우는 힘

03. 새로운 시작 25 쪽

01. (1) 환골탈태 (2) 삼기일전 02. (1) 實狀 (2) 啓發 03. 스스로 힘써 쉬지 않음. 04. (1) 開拓 (2) 培養 05. ⑤

04. 끈기 있는 노력 29 쪽

01. ㉠: 적 ㉡: 摘 ㉢: 境 ㉣: 거울 02. ㉠: 우공이산 ㉡: 옮기다 ㉢: 노력 03. 뜻이 있는 자는 일이 마침내 이루어진다. 04. 끊임없는 노력 05. 일에 집중을 하지 못하는 사람

05. 성찰하는 자세 33 쪽

01. (1) ㉠ (2) ㉠ 02. (1) 풀이: 높은 곳에 오르려면 낮은 곳에서부터 함. (2) 속뜻: 모든 일을 순서대로 해야 함. 03. (1) - ㉡ (2) - ㉢ (3) - ㉠ 04. 덕을 잃고 원망을 늘리는 것이다.

06. 실천하는 습관 37 쪽

01. 心 02. (1) 豫防 (2) 信賴 03. ㉢ 04. 반드시 일에 앞서 위태로움을 막고 05. (예시 답) 아침에 일기 예보를 확인하고 우산을 가져와서 걱정이 없었다.

▶ 대단원 평가 39 쪽

01. ① 仁者無敵 ② 居安思危 ③ 務實力行 ④ 不取不問 ⑤ 自強不息 02. (1) 복거지계: 앞서사람의 실패를 거울삼아 실수를 반복하지 않아야 함. (2) 각주구검: 융통성이 없이 현실에 맞지 않는 낡은 생각을 고집하는 어리석음을 경계해야 함. 03. 浩然之氣: (예시 답) 신라 시대의 화랑은 산과 들을 누비며 호연지기를 키웠다. 率先垂範: (예시 답) 내 친구가 솔선수범하여 교실을 청소하니 다른 친구들도 내 친구를 본받아 교실을 청소하였다. 04. ② [창의 융합] (활동 방법) 자신의 특징이나 장·단점과 관계되는 성어를 골라, 가장 효과적으로 전달할 수 있는 표현 방법을 선택하여 소개 자료를 만들고 발표한다.

III. 가치 있는 삶

07. 지혜로운 생각 47 쪽

01. (1) 白眉 (2) 比肩 02. ④ 03. 옷은 그의 몸을 보여 주고 04. ① 05. ㉠: 같은 값이면 다홍치마 ㉡: 같은 조건이면 나온 것을 택함. ㉢: 언 발에 오줌 누기 ㉣: 잠시의 효력이 있을 뿐, 그 효력은 없어지고 마침내는 더 나쁘게 될 일을 함.

08. 효도하는 마음 51 쪽

01. 孝 02. 부모님의 연세를 알면, 기쁜 이유는 장수하셨음을 기뻐하는 것이고, 슬픈 이유는 더 오래 살 수 없음을 슬퍼하는 것이다. 그러므로 부모님의 연세를 안다는 것은 기쁨과 동시에 슬픔을 느끼게 되는 것이다. 03. 몸과 팔다리와 머리카락과 피부는 부모에게서 (그것을) 받은 것이니, 감히 훼손하지 않는 것이 효의 시작이다. 04. ⑤ 05. 몸을 세워 도를 행하고 후세에 이름을 떨쳐 부모님을 드러내는 것이다.

09. 바른 마음가짐 55 쪽

01. (1) - ㉡ (2) - ㉠ 02. 조금함은 마땅히 느긋함으로써 그것을 바

로잡는다. 03. ㉠: 넉넉하다 ㉡: 주관 04. ② 05. (예시 답) 마음을 바르게 가지는 것은 진지하고 바르게 최선을 다하고, 초심을 잃지 않고 날마다 새롭게 자신을 돌아보며 스스로 힘쓰고 노력하는 마음가짐이다.

10. 친구 간의 우정 59 쪽

01. (1) 幕, 막 (2) 漠, 막 (3) 破, 파 (4) 硬, 경 02. 友情 03. ㉠: 날카롭다 ㉡: 이익 04. 그 향기가 난초와 같다. 05. 勢 以 交者 06. (예시 답) 초등학교, 또는 중학교 때 친한 친구, 자기 비밀을 이야기할 수 있는 친구

▶ 대단원 평가 61 쪽

01. (1) 孝 (2) 友情 02. ④ 03. ⑤ 04. (예시 답) 군자는 시대를 막론하고 권력의 그늘 밑에서 권세를 누리기 위해 노력하지 않으며, 자신의 이익을 위해 사람들이 몰리는 곳으로 휩쓸려 다니지 않는다. [창의 융합] (활동 방법) 일상생활에서 겪은 상황이나 타 교과 학습에서 배운 현상과 원리를 성어의 의미와 연계하여 제시한다.

IV. 학문과 수양

11. 배움의 태도 69 쪽

01. (1) 박학심문 博學V審問 (2) 수불석권 手V不釋卷 02. 올해 배우지 않고서 내년이 있다고 말하지 말라. 03. 배움의 태도 04. ③ 05. (예시 답) 책을 읽을 때 자꾸 잡념이 일어나는 것을 경계해야겠다.

12. 겸손의 미덕 73 쪽

01. ④ 02. (1) 外柔內剛 (2) 辭讓之心 03. 滿V招損V謙V受益 04. 남을 이기고자 하는 사람은 반드시 먼저 스스로를 이겨야 하고 05. ②

13. 마음의 수양 77 쪽

01. (1) 較, 교 (2) 眠, 먼 (3) 裕, 유 02. (1) 화복은 무문이요 유인이 소소라. (2) 재앙과 복은 문이 없으니 오직 사람이 부르는 것이다. 03. ① 04. 자세히 살펴보고 삼가고 조심하여 경솔하거나 게을리 05.

(예시 답) 중학교 때 다리 다친 친구를 도와준 적이 있었다. 그런데 고등학교에 올라와서 내가 다리를 다쳤을 때 나를 도와준 친구가 바로 그 중학교 때 친구였다.

▶ 대단원 평가 79 쪽

01. (1) - ㉡ (2) - ㉠ (3) - ㉡ 02. 謂V學V不暇者, 雖暇V亦V不能V學矣 03. 불선(선하지 않은 일)을 쌓은 집안에는 반드시 남는 재앙이 있다. 04. ④ [창의 융합] (활동 방법) 자신의 학습 태도 중 고쳐야 할 부분이 있는지 살펴보고, 이러한 태도를 고치거나 극복할 수 있는 방법을 찾아 서술하도록 한다.

V. 운문의 세계

14. 깊은 산속에서 91 쪽

01. (1) 담박 (2) 쾌청 (3) 청소 (4) 금수 02. 춘거화유재요, 천청곡자음이라. 두견제백주하니, 시각북거심이라. 03. ㉠ 저절로 ㉡ 비로소 04. 하늘은 맑은데 골짜기는 저절로 그늘지네. 05. ② 06. (예시 답) 달. 달은 시공간을 초월하여 떠오르므로, 보고 싶은 사람을 그리워하는 마음을 담아낼 수 있다.

15. 산사의 밤에 95 쪽

01. ① 5 ② 4 ③ 오연 절구 02. 우수수 떨어지는 나뭇잎 소리를 03. ③ 04. (예시 답) 고양이 울음소리, 개구리 울음소리 등

16. 임을 그리며 99 쪽

01. ⑤ 02. ② 03. 만약 꿈속의 혼으로 하여금 다닌 흔적을 남기게 한다면 04. ③ 05. (예시 답) 작품: 비 개인 긴 독에 풀빛 더욱 푸르네, 임 보내는 남포에 슬픈 노래 울리네. 대동강 물 언제 다 마를까, 이별의 눈물 해마다 푸른 물결 보태네. (雨歇長堤草色多, 送君南浦動悲歌. 大同江水何時盡, 別淚年年添綠波.) 감상: 비 개인 언덕에 봄기운이 가득하다. 만약 비가 계속 왔다면 임이 떠나지 못할을까? 임과 이별해야 하는 이의 슬픔이 화사한 봄날과 대비되어 슬픔은 더욱 더 고조되고 있다.

17. 정로정을 떠나며 103 쪽

01. ㉓ 02. ㉠: 달 ㉡: 산꽃 03. ㉓ 04. (예시 답) 부끄러움에 달뜬 얼굴이 빨갛게 익어가는 감처럼

▶ 대단원 평가 105 쪽

01. ㉓ 02. 한적함 03. (가) 白晝 (나) 月明 04. ㉓ 05. 입을 그리워하는 마음에 수없이 찾아갔기 때문임. [창의 융합] (활동 방법) 국어 교과서와 문학 교과서에 나오는 한시나 한글 시를 조사하여 읽고, 작품에서 느껴지는 시적 분위기나 심상을 살펴보고도록 한다.

VI. 풍속과 지리

18. 세배와 떡국 113 쪽

01. 曉, 朔, 刻, 望 02. ㉠ - ㉣ ㉡ - ㉥ ㉢ - ㉦ 03. ㉣ 04. (예시 답) 설과 추석 때, 우리 가족은 시골을 간다. 차가 많이 밀려서 힘들고 피곤하다. 하지만 시골에 내려가면 할아버지, 할머니가 무척이나 반겨주신다. 때때로 귀찮다는 생각도 하지만, 온 식구들이 모여 맛있는 음식도 만들어 먹고 그동안 하지 못했던 이야기도 나눌 수 있어서 좋다. 그런 면에서 명절은 가족이 모여 화합하고 가족애를 다지는 좋은 기회라고 생각한다.

19. 솜바꼭질과 줄넘기 117 쪽

01. (1) 執 (2) 新 (3) 跳 (4) 逃 02. ㉓ 03. 옛날 풍속에 아이들이 줄을 가지고 그 양끝을 잡고 또 뛰고 또 넘는 것이 곧 천여 번에 이른다. 04. 다리 힘을 튼튼히 하여 각기병을 앓았다. 05. (가): 줄넘기. 두 사람이 줄의 양쪽을 잡고 돌릴 때 아이들이 줄을 뛰어넘는다. (나): 솜바꼭질. 술래가 잠깐 눈을 감고 있는 동안 다른 아이들이 숨는다. 술래에게 처음으로 발견된 아이가 그 다음 술래가 된다.

20. 독도와 백두산 121 쪽

01. (1) 港口 (2) 郵遞局 (3) 橋梁 02. 날씨가 맑으면 바라볼 수 있다. 03. 東 04.



• 파란색: 두만강
• 빨간색: 압록강

05. (예시 답) 가고 싶은 곳: 평양. 이유: 평양은 할아버지의 고향이다. 어렸을 때, 할아버지와 함께 사 먹었던 평양냉면 맛을 지금도 잊을 수 없다. 통일이 되면 할아버지를 모시고 평양에 가서 할아버지가 좋아하시는 냉면을 실컷 사드리고 싶다.

▶ 대단원 평가 123 쪽

01. ㉓ 02. ㉦ 차례 ㉣ 세배 03. 솜바꼭질 04. 白餅 05. ㉠: 울릉도 ㉡: 독도 ㉢: 천지 06. 현에서 바로 동해 가운데에 있다. [창의 융합] (활동 방법) '독도는 우리 땅' 플래시 몹을 검색하여 춤 동작을 재구성한다. 이어 학교 홈페이지나 게시판에 함께 할 시간과 장소를 공지한다. 유튜브에 동영상 올릴 때에는 초상권과 저작권 등에 유의한다.

VII. 기록의 유산

21. 낙랑과 호동 이야기 131 쪽

01. (1) 推測 (2) 婚姻 02. 마침내 함께 돌아와 딸을 그에게 시집보냈다. 03. (예시 답) 장면 1: 왕자 호동이 옥저에 놀러간 장면. 장면 2: 낙랑왕 최리가 호동을 보고 평범한 사람이라고 묻는 장면. 장면 3: 호동과 낙랑왕 최리의 딸이 결혼하는 장면. 장면 4: 낙랑 공주가 호동 왕자의 편지를 읽는 장면. 04. (예시 답) 낙랑 공주가 사랑 때문에 자명고를 찢음으로써 조국이 패망의 길로 들어서게 되고 자신도 비극적인 죽음을 당하게 될 것이다.

22. 군계 마음을 먹고 135 쪽

01. (1) - ㉡ (2) - ㉠ 02. ㉓ 03. 양 서방이 진실로 사십에 뜻을 두고 산당에서 글을 읽었는데 오호 늦었구나. 04. (1) × (2) ○ (3) × 05. (예시 답) 학교 등교 시간에 지각이 잦아서 일찍 일어나려고 휴대 전화의 경보음을 5분 단위로 올리도록 맞춰 놓았다. 한 달 동안 군계 마음 먹고 계속해서 그렇게 했더니, 첫 번째 경보음이 울리면 일어나는 습관이 몸에 배어 더 이상 지각하지 않게 되었다.

23. 자식에게 보낸 편지 139 쪽

01. (1) 興 (2) 興 (3) 覺 (4) 學 02. ㉠ 03. 자식을 사랑하고 위로하는 마음 04. (예시 답) 사랑하는 딸아! 입시 준비하느라 고생이 많지. 성적 때문에 울적할 때도 많을 거고, 하지만 엄마는 이렇게 생각한

다. 성적이 전부는 아니라고 말아야. 그보다 더 중요한 것은 네가 하고 싶은 일을 찾는 거라고 본다. 진정 네가 하고 싶은 것은 무엇인지, 훗날 행복을 느끼며 살 수 있는 것이 무엇인지 찾아보는 것이 더 중요하다고 생각해. 너의 적성을 살려 네 꿈을 펼칠 수 있는 분야를 찾는 데 더 많은 관심을 쏟았으면 좋겠다.

24. 왕이 실록을 보러 하매 143 쪽

01. 내가 그것을 보고자 하는데 어떠한가? 02. ㉣ 03. 어느 역사의 기록도 좋은 것만을 골라 적는 법은 없습니다. 지금 임금님께서 실록을 보신다면 실(失), 악(惡), 사(邪)의 기록을 지우고 싶어할 것입니다. 또한 사관도 임금의 마음을 헤아려 기록하기를 주저할 것입니다. 사관의 본연의 임무에 충실할 수 있도록 임금께서는 실록을 보지 않는 것이 좋지 않겠습니까? 04. (예시 답) 서울 남산타워에 있는 사랑의 열쇠. 사랑을 약속한 많은 사람들의 애뜻한 사연이 담겨 있어 세계 기록 유산으로 등재해도 좋을 것이라고 생각한다.

▶ 대단원 평가 145 쪽

01. (1) 名譽 (2) 學緣 (3) 錯覺 02. ㉠ 03. 너희는 진정 독서의 때를 얻은 것이다. 04. 무엇으로써 장래(미래)에 믿음을 전하시겠습니까? 05. 임금은 사관을 믿고 사관은 임금을 믿고 역사의 사실을 정확하게 기록하여 후세에 잘 전달하는 것. [창의 융합] (활동 방법) 작품 전체를 대상으로 하기보다는 주요 장면의 흥미로운 대목을 선택하는 것이 좋다. 대본이 작성되면 각자 역할을 맡아 연기한다. 특히 작가의 의도를 파악하여 인물의 표정이나 주제가 잘 드러나도록 한다.

VIII. 실학사상과 철학

25. 과학적인 안목 153 쪽

01. (1) 震央 (2) 潮力 (3) 循環 02. 또한 어리석지 않은가? 03. ㉓ 04. 눈에 보이는 현상만을 믿지 말고 과학적인 안목을 기르자.

26. 경제를 살리는 길 157 쪽

01. (1) 座標 (2) 緊縮 (3) 消費 02. 무릇 재물은 비유하면 우물이 다. 03. (1) 길쌈이 쇠퇴한다. (2) 수공업자, 도공, 주물공의 재주가 없

어진다. (3) 다른 나라는 부유해지고 우리는 빈곤해진다. 04. 소비의 증대는 기업의 매출 증가로 이어지고, 이를 기반으로 기업은 투자를 활성화함으로써 국가 경제 성장의 원동력이 된다. 지나친 소비는 경제해야 할 일이지만, 경제 성장을 위해 소비는 보다 활성화되어야 한다.

27. 어진 삶 163 쪽

01. (1) 문인이나 시인 (2) 서로 이기려고 경쟁함. (3) 굳게 맹세한 약속 02. 다른 사람이 자기를 알아주지 않음을 근심하지 마라. 03. (예시 답) 寬: 동아리 회장으로서는 회원들의 개인 사정을 무시하고 독단적으로 일을 처리한 점에 대해 반성한다. 앞으로는 개인들의 사정을 살펴가며 너그럽게 대하여 회원들이 잘 따르도록 할 것이다. 04. ㉠ 愚 ㉡ 賊 ㉢ 亂 05. (예시 답) 狂: 강직함을 좋아하되 배움을 좋아하여 미치는 지경에 이르는 말아야겠다. 이유는 나쁜 짓이나 부도덕함을 보면 참지 못하고 욕하기 때문이다.

28. 의로운 실천 169 쪽

01. ㉓ 02. (예시 답) 매일 독서와 운동으로 큰 기운을 기르고 높은 곳에 올라서 자연과 함께 하며 건문을 넓히기 위해 여행과 사색을 즐긴다. 03. ㉠: 늘 지니고 있어 변함없는 따뜻한 마음 ㉡: 생활할 수 있는 일정한 재산 또는 생업 04. 백성을 그물질하는(속이는) 짓. (예시 답) 지나치게 혹독한 법을 만들어 백성들이 꼼짝도 못하게 하거나 불합리한 세금을 징수하는 경우 05. 백성으로 하여금 일정한 생업을 갖도록 도와주는 일

▶ 대단원 평가 171 쪽

01. 不亦愚乎, 또한 어리석지 않은가? 02. (1) 달 - 지구 (2) 지구 - 달 03. 仁(인)이란, 공손함과 너그러움과 믿음과 민첩함과 은혜로움을 행하는 것이다. 04. 만약에 백성이 항산(일정한 생업)이 없으면 05. 임금은 백성에게 일정한 생업을 갖도록 해줘야 한다. [창의 융합] (활동 방법) 우선 仁과 義에 관한 마인드맵을 작성하고, 자신의 진로나 관심 분야의 어휘들을 정리한다. 정리된 어휘들을 바탕으로 실천 방법을 작성한다.

ㄱ				
가 架 시렁 (木, 5획)	擊 치다 (手, 13획)	稿 원고 (禾, 10획)	拘 잡다 (手, 5획)	
暇 겨를 (日, 9획)	激 격하다 (水, 13획)	顧 돌아보다 (頁, 12획)	狗 개 (犬, 5획)	
각 閣 집 (門, 6획)	隔 사이 뜨다 (阜, 10획)	곡 哭 울다 (口, 7획)	丘 언덕 (一, 4획)	
却 물리치다 (卩, 5획)	견 肩 어깨 (肉, 4획)	공 孔 구멍 (子, 1획)	懼 두려워하다 (心, 18획)	
覺 깨닫다 (見, 13획)	絹 비단 (糸, 7획)	供 이바지하다 (人, 6획)	龜 땅 이름, 거북(귀) (龜, 0획)	
刻 새기다 (刀, 6획)	遣 보내다 (辵(辵), 10획)	恭 공손하다 (心, 6획)	構 엮다 (木, 10획)	
간 刊 새기다 (刀, 3획)	牽 끌다 (牛, 7획)	攻 치다 (攴, 3획)	球 공 (玉, 7획)	
肝 간 (肉, 3획)	결 缺 이지러지다 (缶, 4획)	恐 두려워하다 (心, 6획)	국 菊 국화 (艸, 8획)	
幹 줄기 (干, 10획)	겸 兼 겸하다 (八, 8획)	貢 바치다 (貝, 3획)	局 관 (尸, 4획)	
簡 대쪽 (竹, 12획)	謙 겸손하다 (言, 10획)	과 誇 자랑하다 (言, 6획)	군 群 무리 (羊, 7획)	
姦 간사하다 (女, 6획)	경 竟 마침내 (立, 6획)	寡 적다 (宀, 11획)	굴 屈 굽다 (尸, 5획)	
懇 간절하다 (心, 13획)	境 지경 (土, 11획)	곽 郭 성곽 (邑, 8획)	궁 宮 집 (宀, 7획)	
감 監 보다 (皿, 9획)	鏡 거울 (金, 11획)	관 館 집 (食, 8획)	窮 궁하다 (穴, 10획)	
鑑 거울 (金, 14획)	頃 잠깐 (頁, 2획)	管 피리, 대롱 (竹, 8획)	권 券 문서 (刀, 6획)	
강 康 편안하다 (广, 8획)	傾 기울다 (人, 11획)	貫 꿰다 (貝, 4획)	拳 주먹 (手, 6획)	
剛 굳세다 (刀, 8획)	硬 굳다 (石, 7획)	慣 익숙하다 (心, 11획)	컬 厥 그 (厂, 10획)	
鋼 강철 (金, 8획)	警 경계하다 (言, 13획)	冠 갓 (冫, 7획)	캐 軌 길, 법도 (車, 2획)	
網 버리 (糸, 8획)	徑 지름길 (彳, 7획)	寬 너그럽다 (宀, 12획)	귀 鬼 귀신 (鬼, 0획)	
개 介 까다 (人, 2획)	卿 벼슬 (卩, 10획)	광 鑛 쇳돌 (金, 15획)	규 規 부르짖다 (口, 2획)	
概 분개하다 (心, 11획)	계 系 계통 (糸, 1획)	狂 미치다 (犬, 4획)	規 법 (見, 4획)	
概 대개 (木, 9획)	係 매다 (人, 7획)	괘 掛 걸다 (手, 8획)	糾 꼬다 (糸, 2획)	
蓋 덮다 (艸, 10획)	戒 경계하다 (戈, 3획)	괴 塊 덩어리 (土, 10획)	관 菌 버섯 (艸, 8획)	
거 距 떨어지다 (足, 5획)	械 기계 (木, 7획)	愧 부끄러워하다 (心, 10획)	극 克 이기다 (儿, 5획)	
拒 막다 (手, 5획)	繼 잇다 (糸, 14획)	怪 괴이하다 (心, 5획)	劇 심하다, 연극 (刀, 13획)	
據 의거하다 (手, 13획)	契 맺다 (大, 6획)	壞 무너지다 (土, 16획)	근 斤 도끼 (斤, 0획)	
건 件 사건 (人, 4획)	桂 계수나무 (木, 6획)	교 郊 들 (邑, 6획)	僅 겨우 (人, 11획)	
健 굳세다 (人, 9획)	啓 열다 (口, 8획)	較 비교하다 (車, 6획)	謹 삼가다 (言, 11획)	
결 傑 뛰어나다 (人, 10획)	階 섬돌 (阜, 9획)	巧 공교하다 (工, 2획)	금 錦 비단 (金, 8획)	
乞 빌다 (乙, 2획)	繫 매다 (糸, 13획)	矯 바로잡다 (矢, 12획)	禽 새 (肉, 8획)	
검 儉 검소하다 (人, 13획)	고 枯 마르다 (木, 5획)	구 具 갖추다 (八, 6획)	琿 거문고 (玉, 8획)	
劍 칼 (刀, 13획)	姑 시어머니 (女, 5획)	俱 함께 (人, 8획)	급 級 등급 (糸, 4획)	
檢 검사하다 (木, 13획)	庫 곳집 (广, 7획)	區 구역 (匚, 9획)	궁 肯 즐기다, 어찌 (肉, 4획)	
격 格 격식 (木, 6획)	孤 외롭다 (子, 5획)	驅 몰다 (馬, 11획)	기 紀 버리 (糸, 3획)	
	鼓 북 (鼓, 0획)	苟 진실로 (艸, 5획)	忌 꺼리다 (心, 3획)	
			旗 기 (方, 10획)	
			欺 속이다 (欠, 8획)	
			奇 기이하다 (大, 5획)	
			騎 말 타다 (馬, 8획)	
			寄 부치다 (宀, 8획)	
			豈 어찌 (豆, 3획)	
			棄 버리다 (木, 8획)	
			祈 빌다 (示, 4획)	
			企 도모하다 (人, 4획)	
			畿 경기 (田, 10획)	
			飢 주리다 (食, 2획)	
			器 그릇 (口, 13획)	
			機 틀 (木, 12획)	
			긴 緊 요긴하다 (糸, 8획)	
			ㄴ	
			나 那 어찌 (邑, 4획)	團 등글다 (口, 11획)
			낙 諾 허락하다 (言, 9획)	淡 맑다 (水, 8획)
			납 納 들이다 (糸, 4획)	擔 메다 (手, 13획)
			낭 娘 여자 (女, 7획)	담 奮 논 (田, 4획)
			내 奈 어찌 (大, 5획)	踏 밟다 (足, 8획)
			耐 견디다 (而, 3획)	당 唐 당나라 (口, 7획)
			녕 寧 편안하다 (宀, 11획)	糖 사탕, 사탕(탕) (米, 10획)
			노 奴 종 (女, 2획)	黨 무리 (黑, 8획)
			努 힘쓰다 (力, 5획)	대 帶 띠 (巾, 8획)
			뇌 腦 뇌 (肉, 9획)	臺 대 (至, 8획)
			惱 번뇌하다 (心, 9획)	貸 빌리다 (貝, 5획)
			니 泥 진흙 (水, 5획)	隊 메 (阜, 9획)
			ㄷ	
			다 茶 차, 차(차) (艸, 6획)	도 倒 넘어지다 (人, 8획)
			단 段 층계 (日, 1획)	挑 돌우다 (手, 6획)
			段 층계 (段, 5획)	桃 복숭아 (木, 6획)
			壇 제단 (土, 13획)	跳 뛰다 (足, 6획)
			檀 박달나무 (木, 13획)	逃 달아나다 (辵(辵), 6획)
			斷 끊다 (斤, 14획)	渡 건너다 (水, 9획)
				陶 질그릇 (阜, 8획)
				途 길 (辵(辵), 7획)
				稻 벼 (禾, 10획)
				導 인도하다 (寸, 13획)
				盜 훔치다 (皿, 7획)
				塗 진흙 (土, 10획)
				독 毒 독하다 (母, 4획)
				督 감독하다 (目, 8획)
				篤 도탑다 (竹, 10획)
				돈 豚 돼지 (豕, 4획)
				敦 도탑다 (支, 8획)
				돌 突 갑자기 (穴, 4획)
				동 銅 구리 (金, 6획)
				凍 얼다 (冫, 8획)
				둔 鈍 둔하다 (金, 4획)
				屯 진치다 (艸, 1획)
				등 騰 오르다 (馬, 10획)

祀 제사 (示, 3획)	燒 불사르다 (火, 12획)	巡 돌다 (廵, 9획)	야 耶 어조사 (耳, 3획)	銳 날카롭다 (金, 7획)	委 맡기다 (女, 5획)
삭 削 깎다 (刀, 7획)	訴 호소하다 (言, 5획)	述 짓다 (述, 5획)	약 躍 뛰다 (足, 14획)	오 汚 더럽다 (水, 3획)	慰 위로하다 (心, 11획)
朔 초하루 (月, 6획)	掃 쓸다 (手, 8획)	術 피 (行, 5획)	양 壤 흙덩이 (土, 17획)	오 鳴 슬프다 (口, 10획)	僞 거짓 (人, 12획)
상 嘗 일찍이 (口, 11획)	疎 소통하다 (疋, 7획)	습 濕 젖다 (水, 14획)	양 樣 모양 (木, 11획)	娛 즐기다 (女, 7획)	유 幽 그윽하다 (玄, 6획)
裳 치마 (衣, 8획)	蔬 나물 (艸, 11획)	襲 엄습하다 (衣, 16획)	楊 버들 (木, 9획)	傲 거만하다 (人, 11획)	유 惟 생각하다 (心, 8획)
詳 상세하다 (言, 6획)	속 束 묶다 (木, 3획)	승 昇 오르다 (日, 4획)	어 御 거느리다 (彳, 8획)	옥 獄 옥 (犬, 10획)	維 버리 (糸, 8획)
祥 상서롭다 (示, 6획)	粟 조 (米, 6획)	승 僧 중 (人, 12획)	억 抑 누르다 (手, 4획)	옹 翁 늙은이 (翁, 4획)	乳 젖 (乙, 7획)
床 평상 (广, 4획)	屬 무리 (尸, 18획)	시 矢 화살 (矢, 0획)	언 焉 어조사 (火, 7획)	옹 擁 안다, 끼다 (手, 13획)	儒 선비 (人, 14획)
象 코끼리, 모양 (豕, 5획)	손 損 덜다 (手, 10획)	시 侍 모시다 (人, 6획)	여 予 나 (亠, 3획)	완 緩 느리다 (糸, 9획)	裕 넉넉하다 (衣, 7획)
像 형상 (人, 12획)	송 訟 송사하다 (言, 4획)	식 息 쉬다 (心, 6획)	輿 수레 (車, 10획)	외 畏 두렵다 (田, 4획)	誘 피다 (言, 7획)
桑 뽕나무 (木, 6획)	頌 기리다 (頁, 4획)	식 飾 꾸미다 (食, 5획)	역 譯 번역하다 (言, 13획)	요 腰 허리 (肉, 9획)	愈 낫다 (心, 9획)
償 갚다 (人, 15획)	誦 외우다 (言, 7획)	신 伸 펴다 (人, 5획)	驛 역 (馬, 13획)	요 搖 흔들다 (手, 10획)	悠 멀다 (心, 7획)
狀 모양 (犬, 12획)	쇄 刷 인쇄하다 (刀, 6획)	신 晨 새벽 (日, 7획)	役 부리다 (彳, 4획)	遙 멀다 (辵, 10획)	윤 潤 윤달 (門, 4획)
새 塞 변방, 막다(색) (土, 10획)	鎖 자물쇠 (金, 10획)	심 慎 삼가다 (心, 10획)	疫 전염병 (疒, 4획)	謠 노래 (言, 10획)	潤 윤택하다 (水, 12획)
색 索 찾다 (糸, 4획)	쇠 衰 쇠하다 (衣, 4획)	심 尋 찾다 (寸, 9획)	域 지경 (土, 8획)	욕 慾 욕심 (心, 11획)	은 隱 숨다 (阜, 14획)
서 敍 퍼다 (支, 7획)	수 囚 가두다 (口, 2획)	심 審 살피다 (宀, 12획)	연 延 끝다 (辵, 4획)	욕 辱 욕되다 (辰, 3획)	음 淫 음란하다 (水, 8획)
徐 천천히 하다 (彳, 7획)	需 쓰이다 (雨, 6획)	쌍 雙 쌍 (隹, 10획)	燃 타다 (火, 12획)	옹 庸 멧멧하다 (广, 8획)	응 凝 엉기다 (辵, 14획)
庶 많다 (广, 8획)	帥 장수 (巾, 6획)	아 牙 어금니 (牙, 0획)	燕 제비 (火, 12획)	우 庸 뚝뚝하다 (广, 8획)	의 宜 마땅하다 (宀, 5획)
怒 용서하다 (心, 6획)	殊 다르다 (歹, 6획)	아 牙 어금니 (牙, 0획)	沿 따르다 (水, 5획)	우 郵 우편 (邑, 8획)	儀 거동 (人, 13획)
緒 실마리 (糸, 9획)	隨 따르다 (阜, 13획)	아 芽 싹 (艸, 4획)	鉛 납 (金, 5획)	愚 어리석다 (心, 9획)	疑 의심하다 (疋, 9획)
暑 관청 (日, 9획)	輸 보내다 (車, 9획)	아 雅 바르다 (隹, 4획)	宴 잔치 (宀, 7획)	偶 짝 (人, 9획)	夷 오랑캐 (大, 3획)
誓 맹세하다 (言, 7획)	獸 짐승 (犬, 15획)	아 亞 버금 (二, 6획)	軟 연하다 (車, 4획)	優 뛰어난다 (人, 15획)	익 翼 날개 (羽, 11획)
逝 가다 (辵, 7획)	睡 잠자다 (目, 8획)	아 餓 주리다 (食, 7획)	演 퍼다 (水, 11획)	韻 운 (音, 10획)	인 姻 혼인 (女, 6획)
석 析 가르다 (木, 4획)	遂 드디어 (辵, 9획)	악 岳 큰산 (山, 5획)	緣 인연 (糸, 9획)	원 員 인원 (口, 7획)	일 逸 편안하다 (辵, 8획)
釋 풀다 (采, 13획)	垂 드리우다 (土, 5획)	안 岸 언덕 (山, 5획)	연 緣 인연 (糸, 9획)	원 源 근원 (水, 10획)	임 任 맡기다 (人, 4획)
선 宣 베풀다 (宀, 6획)	搜 찾다 (手, 10획)	안 雁 기러기 (隹, 4획)	염 染 물들이다 (木, 5획)	援 돕다 (手, 9획)	賃 품삯 (貝, 6획)
旋 돌다 (方, 7획)	숙 孰 누구 (子, 8획)	알 謁 비다 (言, 9획)	염 鹽 소금 (鹵, 13획)	院 집 (阜, 7획)	ㅈ
禪 참선 (示, 12획)	熟 익다 (火, 11획)	압 壓 누르다 (土, 14획)	영 泳 헤엄치다 (水, 5획)	월 越 넘다 (走, 5획)	자 玆 이 (玄, 5획)
섭 涉 건너다 (水, 7획)	肅 엄숙하다 (隹, 7획)	압 押 누르다 (手, 5획)	영 詠 읊다 (言, 5획)	위 胃 밥통 (肉, 5획)	紫 자줏빛 (糸, 5획)
攝 당기다 (手, 18획)	순 旬 열흘 (日, 2획)	양 央 가운데 (大, 2획)	촬 경영하다 (火, 13획)	謂 이르다 (言, 9획)	資 재물 (貝, 6획)
소 召 부르다 (口, 2획)	殉 따라 죽다 (歹, 6획)	애 映 재앙 (大, 2획)	影 그림자 (彡, 12획)	圍 에워싸다 (口, 9획)	姿 맵시 (女, 6획)
昭 밝다 (日, 5획)	循 좇다, 돌다 (彳, 9획)	애 涯 물가 (水, 8획)	映 비치다 (日, 5획)	緯 씨 (糸, 9획)	恣 방자하다 (心, 6획)
蘇 깨어나다 (艸, 16획)	脣 입술 (肉, 7획)	액 厄 재앙 (广, 2획)	예 豫 미리 (豕, 9획)	衛 지키다 (行, 10획)	刺 찌르다 (刀, 6획)
騷 시끄럽다 (馬, 10획)	瞬 잠깐 (目, 12획)	액 額 이마 (頁, 9획)	譽 기리다 (言, 14획)	違 어기다 (辵, 9획)	작 酌 따르다 (酉, 3획)

禽 벼슬	(爪, 14획)	轉 구르다	(車, 11획)
잔 殘 남다	(歹, 8획)	殿 전각	(殿, 9획)
잠 潛 잠기다	(水, 12획)	절 切 끊다	(刀, 2획)
暫 잠깐	(日, 11획)	折 꺾다	(手, 4획)
잡 雜 섞이다	(隹, 10획)	竊 훔치다	(穴, 17획)
장 丈 어른	(一, 2획)	점 占 차지하다	(卜, 3획)
張 베플다	(弓, 8획)	點 점	(黑, 5획)
帳 장막	(巾, 8획)	漸 점점	(水, 11획)
莊 장엄하다	(艸, 7획)	접 蝶 나비	(虫, 9획)
裝 꾸미다	(衣, 7획)	정 亭 정자	(宀, 7획)
獎 장려하다	(犬, 11획)	訂 고치다	(言, 2획)
牆 담	(土, 13획)	廷 조정	(廷, 4획)
葬 장사 지내다	(艸, 9획)	程 길	(禾, 7획)
粧 단장하다	(米, 6획)	征 치다	(彳, 5획)
掌 손바닥	(手, 8획)	整 가지런하다	(支, 12획)
藏 감추다	(艸, 14획)	제 提 끌다	(手, 9획)
臟 오장	(肉, 18획)	堤 둑	(土, 9획)
障 막다	(阜, 11획)	制 짓다	(刀, 6획)
腸 창자	(肉, 9획)	際 사이	(阜, 11획)
재 災 재앙	(火, 3획)	齊 가지런하다	(齊, 0획)
裁 마르다	(衣, 6획)	濟 건너다	(水, 14획)
載 싣다	(車, 6획)	조 吊 조상하다	(弓, 1획)
宰 재상	(宀, 7획)	燥 마르다	(火, 13획)
지 底 밑	(广, 5획)	操 잡다	(手, 13획)
抵 막다	(手, 5획)	照 비추다	(火, 9획)
적 滴 물방울	(水, 11획)	條 가지	(木, 7획)
摘 따다	(手, 11획)	潮 밀물	(水, 12획)
寂 고요하다	(宀, 8획)	租 조세	(禾, 5획)
籍 문서	(竹, 14획)	組 짜다	(糸, 5획)
賊 도둑	(貝, 6획)	줄 拙 옹졸하다	(手, 5획)
跡 자취	(足, 6획)	종 縱 세로, 제멋대로	(糸, 11획)
積 쌓다	(禾, 11획)	좌 佐 돕다	(人, 5획)
績 길쌈	(糸, 11획)	座 자리	(广, 7획)
전 專 오로지	(寸, 8획)	주 舟 배	(舟, 0획)

周 두루	(口, 5획)	周 두루	(口, 5획)
株 그루터기	(木, 6획)	株 그루터기	(木, 6획)
州 고을	(川, 3획)	州 고을	(川, 3획)
洲 물가	(水, 6획)	洲 물가	(水, 6획)
柱 기둥	(木, 5획)	柱 기둥	(木, 5획)
奏 연주하다	(大, 6획)	奏 연주하다	(大, 6획)
珠 구슬	(玉, 6획)	珠 구슬	(玉, 6획)
鑄 불리다	(金, 14획)	鑄 불리다	(金, 14획)
준 準 법도	(水, 10획)	준 準 법도	(水, 10획)
後 준걸	(人, 7획)	後 준걸	(人, 7획)
遵 좇다	(辵, 12획)	遵 좇다	(辵, 12획)
중 仲 버금	(人, 4획)	중 仲 버금	(人, 4획)
憎 미워하다	(心, 12획)	憎 미워하다	(心, 12획)
贈 보내다	(貝, 12획)	贈 보내다	(貝, 12획)
症 증세	(疒, 5획)	症 증세	(疒, 5획)
蒸 찌다	(艸, 10획)	蒸 찌다	(艸, 10획)
지 池 못	(水, 3획)	지 池 못	(水, 3획)
誌 기록하다	(言, 7획)	誌 기록하다	(言, 7획)
智 지혜	(日, 8획)	智 지혜	(日, 8획)
遲 늦다, 더디다	(辵, 12획)	遲 늦다, 더디다	(辵, 12획)
직 職 벼슬	(耳, 12획)	직 職 벼슬	(耳, 12획)
織 짜다	(糸, 12획)	織 짜다	(糸, 12획)
진 振 떨치다	(手, 7획)	진 振 떨치다	(手, 7획)
鑛 진입하다	(金, 10획)	鑛 진입하다	(金, 10획)
陳 베풀다	(阜, 8획)	陳 베풀다	(阜, 8획)
陣 진치다	(阜, 7획)	陣 진치다	(阜, 7획)
珍 보배	(玉, 5획)	珍 보배	(玉, 5획)
震 벅박	(雨, 7획)	震 벅박	(雨, 7획)
질 秩 차례	(禾, 5획)	질 秩 차례	(禾, 5획)
疾 병	(疒, 5획)	疾 병	(疒, 5획)
姪 조카	(女, 6획)	姪 조카	(女, 6획)
징 徵 부르다	(彳, 12획)	징 徵 부르다	(彳, 12획)
懲 징계하다	(心, 15획)	懲 징계하다	(心, 15획)

차 差 어긋나다	(工, 7획)	차 差 어긋나다	(工, 7획)
착 錯 섞이다, 잘못하다	(金, 8획)	착 錯 섞이다, 잘못하다	(金, 8획)
捉 잡다	(手, 7획)	捉 잡다	(手, 7획)
찬 贊 돕다	(貝, 12획)	찬 贊 돕다	(貝, 12획)
讚 기리다	(言, 19획)	讚 기리다	(言, 19획)
참 慘 슬프다	(心, 11획)	참 慘 슬프다	(心, 11획)
慙 부끄럽다	(心, 11획)	慙 부끄럽다	(心, 11획)
창 倉 창고	(人, 8획)	창 倉 창고	(人, 8획)
創 비롯하다	(刀, 10획)	創 비롯하다	(刀, 10획)
蒼 푸르다	(艸, 10획)	蒼 푸르다	(艸, 10획)
暢 화창하다	(日, 10획)	暢 화창하다	(日, 10획)
채 彩 채색	(彡, 8획)	채 彩 채색	(彡, 8획)
債 빚	(人, 11획)	債 빚	(人, 11획)
책 策 꾀, 채찍	(竹, 6획)	책 策 꾀, 채찍	(竹, 6획)
척 斥 물리치다	(斤, 1획)	척 斥 물리치다	(斤, 1획)
拓 개척하다	(手, 5획)	拓 개척하다	(手, 5획)
戚 겨레	(戈, 7획)	戚 겨레	(戈, 7획)
천 賤 천하다	(貝, 8획)	천 賤 천하다	(貝, 8획)
踐 밟다	(足, 8획)	踐 밟다	(足, 8획)
遷 옮기다	(辵, 12획)	遷 옮기다	(辵, 12획)
薦 천거하다	(艸, 12획)	薦 천거하다	(艸, 12획)
철 轄 밟다	(口, 7획)	철 轄 밟다	(口, 7획)
徹 통하다	(彳, 12획)	徹 통하다	(彳, 12획)
침 尖 뾰족하다	(小, 3획)	침 尖 뾰족하다	(小, 3획)
添 더하다	(水, 8획)	添 더하다	(水, 8획)
첩 妾 첩	(女, 5획)	첩 妾 첩	(女, 5획)
청 廳 관청	(广, 22획)	청 廳 관청	(广, 22획)
체 替 바꾸다	(日, 8획)	체 替 바꾸다	(日, 8획)
滯 막하다	(水, 11획)	滯 막하다	(水, 11획)
逮 미치다	(辵, 8획)	逮 미치다	(辵, 8획)
遞 갈마들다	(辵, 10획)	遞 갈마들다	(辵, 10획)
초 肖 닮다	(肉, 3획)	초 肖 닮다	(肉, 3획)
超 뛰어넘다	(走, 5획)	超 뛰어넘다	(走, 5획)

抄 뽑다	(手, 4획)	抄 뽑다	(手, 4획)
礎 주춧돌	(石, 13획)	礎 주춧돌	(石, 13획)
秒 분초	(禾, 4획)	秒 분초	(禾, 4획)
촉 促 재촉하다	(人, 7획)	촉 促 재촉하다	(人, 7획)
燭 촛불	(火, 13획)	燭 촛불	(火, 13획)
觸 닿다	(角, 13획)	觸 닿다	(角, 13획)
총 銃 총	(金, 6획)	총 銃 총	(金, 6획)
總 모두	(糸, 11획)	總 모두	(糸, 11획)
聰 귀 밝다	(耳, 11획)	聰 귀 밝다	(耳, 11획)
최 催 재촉하다	(人, 11획)	최 催 재촉하다	(人, 11획)
추 抽 뽑다	(手, 5획)	추 抽 뽑다	(手, 5획)
醜 추하다	(酉, 10획)	醜 추하다	(酉, 10획)
축 畜 짐승	(田, 5획)	축 畜 짐승	(田, 5획)
蓄 쌓다	(艸, 10획)	蓄 쌓다	(艸, 10획)
築 쌓다	(竹, 10획)	築 쌓다	(竹, 10획)
逐 쫓다	(辵, 7획)	逐 쫓다	(辵, 7획)
縮 줄이다	(糸, 11획)	縮 줄이다	(糸, 11획)
충 衝 찌르다	(行, 9획)	충 衝 찌르다	(行, 9획)
취 臭 냄새	(自, 4획)	취 臭 냄새	(自, 4획)
醉 취하다	(酉, 8획)	醉 취하다	(酉, 8획)
趨 뜻	(走, 8획)	趨 뜻	(走, 8획)
측 側 곁	(人, 9획)	측 側 곁	(人, 9획)
測 헤아리다	(水, 9획)	測 헤아리다	(水, 9획)
층 層 층	(尸, 12획)	층 層 층	(尸, 12획)
치 值 값	(人, 8획)	치 值 값	(人, 8획)
置 두다	(阝, 8획)	置 두다	(阝, 8획)
恥 부끄럽다	(心, 6획)	恥 부끄럽다	(心, 6획)
칠 漆 옷	(水, 11획)	칠 漆 옷	(水, 11획)
침 侵 침략하다	(人, 7획)	침 侵 침략하다	(人, 7획)
浸 잠기다	(水, 7획)	浸 잠기다	(水, 7획)
寢 자다	(宀, 11획)	寢 자다	(宀, 11획)
沈 잠기다	(水, 4획)	沈 잠기다	(水, 4획)
枕 베개	(木, 4획)	枕 베개	(木, 4획)
칭 일컫다	(禾, 9획)	칭 일컫다	(禾, 9획)

타 妥 타당하다	(女, 4획)	타 妥 타당하다	(女, 4획)
墮 떨어지다	(土, 12획)	墮 떨어지다	(土, 12획)
탁 濁 흐리다	(水, 13획)	탁 濁 흐리다	(水, 13획)
托 맡기다	(手, 3획)	托 맡기다	(手, 3획)
濯 씻다	(水, 14획)	濯 씻다	(水, 14획)
후 높다	(十, 6획)	후 높다	(十, 6획)
탄 炭 숯	(火, 5획)	탄 炭 숯	(火, 5획)
歎 탄식하다	(欠, 11획)	歎 탄식하다	(欠, 11획)
彈 탄알	(弓, 12획)	彈 탄알	(弓, 12획)
誕 낳다	(言, 7획)	誕 낳다	(言, 7획)
탈 奪 빼앗다	(大, 11획)	탈 奪 빼앗다	(大, 11획)
탐 貪 탐하다	(貝, 4획)	탐 貪 탐하다	(貝, 4획)
탑 塔 탑	(土, 10획)	탑 塔 탑	(土, 10획)
탕 湯 끓이다	(水, 9획)	탕 湯 끓이다	(水, 9획)
태 怠 게으르다	(心, 5획)	태 怠 게으르다	(心, 5획)
殆 위태하다	(歹, 5획)	殆 위태하다	(歹, 5획)
態 모양	(心, 10획)	態 모양	(心, 10획)
택 澤 못	(水, 13획)	택 澤 못	(水, 13획)
擇 가리다	(手, 13획)	擇 가리다	(手, 13획)
토 吐 토하다	(口, 3획)	토 吐 토하다	(口, 3획)
討 검토히다	(言, 3획)	討 검토히다	(言, 3획)
통 痛 아프다	(疒, 7획)	통 痛 아프다	(疒, 7획)
투 透 꿰뚫다	(辵, 7획)	투 透 꿰뚫다	(辵, 7획)
鬪 싸우다	(鬥, 10획)	鬪 싸우다	(鬥, 10획)
파 派 갈래	(水, 6획)	파 派 갈래	(水, 6획)
播 뿌리다	(手, 12획)	播 뿌리다	(手, 12획)
罷 피하다	(阝, 10획)	罷 피하다	(阝, 10획)
頗 치우치다	(頁, 5획)	頗 치우치다	(頁, 5획)
把 잡다	(手, 4획)	把 잡다	(手, 4획)
판 板 널	(木, 4획)	판 板 널	(木, 4획)
販 팔다	(貝, 4획)	販 팔다	(貝, 4획)

版 조각 (片, 4획)	港 항구 (水, 9획)	昏 어둡다 (日, 4획)
편 編 엮다 (糸, 9획)	項 목 (頁, 3획)	魂 넋 (鬼, 4획)
遍 두루 (辵(辵), 9획)	抗 항거하다 (手, 4획)	忽 문득, 소홀히 하다 (心, 4획)
偏 치우치다 (人, 9획)	航 배 (舟, 4획)	홍 넓다 (水, 6획)
평 評 평론하다 (言, 5획)	해 奚 어찌 (大, 7획)	弘 크다 (弓, 2획)
폐 肺 허파 (肉, 4획)	該 갖추다 (言, 6획)	鴻 기러기 (鳥, 6획)
廢 폐하다 (广, 12획)	核 씨 (木, 6획)	화 禾 벼 (禾, 0획)
弊 해지다 (巾, 12획)	響 울리다 (音, 13획)	禍 재앙 (示, 9획)
蔽 가리다 (艸, 12획)	享 누리다 (宀, 6획)	확 굳다 (石, 10획)
幣 비단 (巾, 12획)	軒 처마, 집 (車, 3획)	穫 거두다 (禾, 14획)
포 包 싸다 (勹, 3획)	憲 법 (心, 12획)	擴 넓히다 (手, 15획)
胞 태보 (肉, 5획)	獻 드리다 (犬, 16획)	환 丸 둥글다 (勹, 2획)
飽 배부르다 (食, 5획)	險 험하다 (阜, 13획)	換 바꾸다 (手, 9획)
浦 물가 (水, 7획)	驗 시험 (馬, 13획)	環 고리 (玉, 13획)
捕 잡다 (手, 7획)	현 玄 검다 (玄, 0획)	還 돌아오다 (辵(辵), 13획)
폭 爆 터지다 (火, 9획)	絃 줄 (糸, 5획)	황 況 하물며 (水, 5획)
幅 폭 (巾, 15획)	縣 고을 (糸, 10획)	荒 거칠다 (艸, 6획)
표 票 표 (示, 6획)	懸 매달다 (心, 16획)	회 悔 뉘우치다 (心, 7획)
標 드러내다 (木, 11획)	顯 나타나다 (頁, 14획)	懷 품다 (心, 16획)
漂 뜨다 (水, 11획)	혈 穴 구멍 (穴, 0획)	獲 얻다 (犬, 14획)
피 疲 지치다 (疒, 5획)	嫌 싫어하다 (女, 10획)	劃 긋다 (刀, 12획)
被 입다 (衣, 5획)	脅 위협하다 (肉, 6획)	橫 가로 (木, 12획)
避 피하다 (辵(辵), 13획)	형 兇 형통하다 (宀, 5획)	曉 새벽 (日, 12획)
밭 畢 마치다 (田, 6획)	螢 반딧불 (虫, 10획)	후 侯 임금 (人, 7획)
후	衡 저울대 (行, 10획)	候 기후 (人, 8획)
하 荷 메다 (艸, 7획)	혜 慧 지혜 (心, 11획)	毀 헐다 (攴, 9획)
학 鶴 학 (鳥, 10획)	兮 어조사 (八, 2획)	揮 휘두르다 (手, 9획)
한 汗 가물다 (日, 3획)	互 서로 (二, 2획)	輝 빛나다 (車, 8획)
汗 땀 (水, 3획)	胡 오랑캐 (肉, 5획)	携 끌다 (手, 10획)
할 割 베다 (刀, 10획)	浩 넓다 (水, 7획)	흡 마시다 (口, 4획)
함 咸 다 (口, 6획)	毫 터럭 (毛, 7획)	희 드물다 (禾, 7획)
솨 머금다 (口, 4획)	豪 호걸 (豕, 7획)	戲 희롱하다 (戈, 13획)
陷 빠지다 (阜, 8획)	護 지키다 (言, 14획)	
항 巷 거리 (己, 6획)	惑 미혹하다 (心, 8획)	

1 획	又 또우	多 터럭삼	攴 두인변	攴 점괘효
一 한일		彳 두인변		冫 장수장변
丨 뚫을근				片 조각편
丶 점주				牙 어금니아
丿 빠침				牛(牛) 소우
乙(乙) 새을				犬(犬) 개견
丿 갈고리꺾				
2 획				
二 두이				
宀 돼지머리해				
人(亻) 사람인				
儿 어진사람인				
入 들입				
八 여덟팔				
冂 멀경몸				
冂 민갓머리				
冫 이수변				
几 안석꺾				
乚 위튼입구몸				
刀(刂) 칼도				
力 힘력				
勹 쌀포몸				
匕 비수비				
匚 튼입구몸				
匚 감출혜몸				
十 열십				
卜 점복				
尸(尸) 병부절				
尸 민엄호				
厶 마늘모				
又 또우				
3 획				
口 입구				
凵 큰입구몸				
土 흙토				
士 선비사				
夕 뒤져올치				
夕 천천히걸을쇠				
夕 저녁석				
大 큰대				
女 계집녀				
子 아들자				
宀 갓머리				
寸 마디촌				
小 작을소				
尢(尢) 절름발이왕				
尸 주검시				
尸 싹날철				
山 메산				
巛(巛) 개미허리				
工 장인공				
己 몸기				
巾 수건건				
千 방패간				
幺 작을요				
广 엄호				
攴 민책받침				
卩 스물입발				
弋 주살익				
弓 활궁				
厶(厶) 튼가로왈				
4 획				
心(忄) 마음심				
戈 창과				
户 지계호				
手(扌) 손수				
支 버틸지				
支(攴) 칠복				
文 글월문				
斗 말두				
斤 도끼근				
方 모방				
无 없을무				
日 날일				
日 가로왈				
月 달월				
木 나무목				
欠 하품흙방				
止 그칠지				
歹 죽을사변				
攴 갓은등글월문				
毋 말무				
比 견줄비				
毛 털모				
氏 각시씨				
气 기운기염				
水(氵) 물수				
火(灬) 불화				
爪(㇇) 손톱조머리				
父 아버지				
5 획				
玄 검을현				
玉(王) 구슬옥				
瓜 오이과				
瓦 기와와				
甘 달감				
生 날생				
用 쓸용				
田 밭전				
疋 짝필				
疒 병질엄				
夂 필발머리				
白 흰백				
皮 가죽피				
皿 그릇명				
目 눈목				
矛 창모				
矢 화살시				
石 돌석				
示(示) 보일시				
肉 짐승발자국유				
禾 벼화				
穴 구멍혈				
立 설립				

6 회

- 竹 대나무죽
- 米 쌀미
- 糸 실사
- 缶 장군부
- 网(罟) 그물망
- 羊 양양
- 羽 깃우
- 老(少) 늙을로
- 而 말이을이
- 耒 쟁기뢰
- 耳 귀이
- 聿 오직을
- 肉 고기육
- 臣 신하신
- 自 스스로자
- 至 이틀지
- 白 절구구
- 舌 혀설
- 舛 어그러질천
- 舟 배주
- 艮 쾌이름간
- 色 빛색
- 艸(艹) 초두머리
- 虎 범호엄
- 虫 벌레훼
- 血 피혈
- 行 갈행
- 衣(衤) 옷의
- 西(西) 뒤텔아

7 회

- 見 볼견
- 角 뿔각
- 言 말씀언
- 谷 골곡
- 豆 콩두
- 豕 돼지시
- 豸 갖은돼지시
- 貝 조개패
- 赤 붉을적
- 走 달릴주
- 足 발족
- 身 몸신
- 車 수레거, 차
- 辛 매울신
- 辰 별신
- 辵(辵) 쉬엄쉬엄걸어갈착
- 邑(邑, 右) 고을읍
- 酉 닭유
- 采 분별할변
- 里 마을리

8 회

- 金 쇠금
- 長(長) 길장
- 門 문문
- 阜(阜, 左) 언덕부
- 隶 미칠이
- 隹 새추
- 雨 비우
- 靑 푸를청
- 非 아닐비

9 회

- 面 낮면
- 革 가죽혁
- 韋 가죽위
- 韭 부추구
- 音 소리음
- 頁 머리혈
- 風 바람풍
- 飛 날비
- 食(飠) 먹을식
- 首 머리수
- 香 향기향

10 회

- 馬 말마
- 骨 뼈골
- 高 높을고
- 髟 터럭발업
- 鬥 싸울투
- 鬯 울창추창
- 鬲 다리굽은술력
- 鬼 귀신귀

11 회

- 魚 물고기어
- 鳥 새조
- 鹵 소금밭로
- 鹿 사슴록
- 麥 보리맥
- 麻 삼마

12 회

- 黃 누를황
- 黍 기장서
- 黑 검을흑
- 黻 바느질할치

13 회

- 黽 맹꽁이맹
- 鼎 솥정
- 鼓 북고
- 鼠 쥐서

14 회

- 鼻 코비
- 齊 가지런할제

15 회

- 齒 이치

16 회

- 龍 용룡
- 龜 거북귀

17 회

- 龠 피리악

I. 한문의 길잡이

6쪽 등잔 이미지_게티이미지뱅크 7쪽 해금, 장고 이미지_게티이미지뱅크 9쪽 고전의 미소(김춘진)_korraimage 10쪽 이집트 신성 문자_게티이미지뱅크 | 갑골문, 금문_세실리아 링크비스트, “한자왕국”, 청년사(2002), 362~363쪽 | 전서, 예서_정민 외, “살아있는 한자 교과서”, 휴머니스트(2004), 116, 186쪽 | 해서_다음 블로그 11쪽 구름 이미지_게티이미지뱅크 | 표지판_게티이미지뱅크 | 한·중·일 문화장관회의_hellophoto 12쪽 금 은 동메달_shutterstock | 한·중·일 청소년 문화 교류의 현장_네이버블로그 | 목민심서_서울문화인 | 팔도충도_동북아역사넷 | 독도_hellophoto 13쪽 고산자 대동여지도_다음 영화 | 마당극 양반전_hellophoto | 뮤지컬 명성황후_인터파크 17쪽 붓글씨 이미지_shutterstock | 19쪽 처마 이미지_shutterstock | 경북궁 교태전, 경북궁 전각_정민 외, “살아있는 한자 교과서”, 휴머니스트(2004), 70~71쪽 | ‘복’ 자, ‘희’ 자_shutterstock | ‘수’ 자_동경 호을미술관

II. 나를 키우는 힘

21쪽 희망(희희태)_korraimage 23쪽 책가도_게티이미지뱅크 25쪽 맹 모교자도_네이버 지식백과 33쪽 현대판 불치하문, 역 멘토링_한국경제신문(2011. 12. 7) 39쪽 헤드 이미지_게티이미지뱅크 41쪽 꽃과 물고기 이미지_shutterstock | 도원결의 장면_오종렬의 대장간 | 삼국유사 표지_국립중앙박물관

III. 가치 있는 삶

43쪽 웃음2(희희태)_korraimage 45쪽 꽃 이미지_게티이미지뱅크 51쪽 효 문자도_정민 외, “살아있는 한자 교과서”, 휴머니스트(2004), 130쪽 55쪽 계영배 사진_네이버 블로그 58쪽 가족사진, 친구 사진, 다문화 사진, 이웃 사진_게티이미지뱅크 59쪽 손 글씨_notefolio magazine 63쪽 숫자 이미지_게티이미지뱅크 | 개천절 행사_hellophoto | 베이징 올림픽_shutterstock | 숫자 7_게티이미지뱅크 | 한·중·일 좋아하는 숫자_중앙일보 J플러스(2012. 2. 20)

IV. 학문과 수양

65쪽 하일(구자옥)_korraimage 67쪽 창호 이미지_게티이미지뱅크 69쪽 배움의 자세(윤영준)_사랑밭새벽편지 77쪽 조식 초상화와 쇠 방울_시흥 시민뉴스(2012. 8. 19) 81쪽 물고기 이미지_shutterstock | 이순신이 겁에 새긴 글_동아일보(2011. 11. 19) | 민영환이 부채에 쓴 글_동아일보(2011. 7. 9) | 이순신 장검_공공누리 | 민영환의 부채_동아일보 | 황비창천 명 거울_국립중앙박물관 | 송준길의 연갑_정암 서예연구회

V. 운문의 세계

83쪽 산(김홍수)_korraimage 85쪽 ‘한국인’ 가사_MC 스나이퍼 89쪽 오방색 주머니_게티이미지뱅크 90쪽 호작도_국립중앙박물관 91쪽 두견새_다음 백과 | 소쩍새_shutterstock 94쪽 오리, 봄꽃, 바위, 계곡_게티이미지뱅크 102쪽 옛 관청_네이버 블로그 | 팔각정, 경회루, 보신각_게티이미지뱅크 103쪽 이백과 두보의 초상화_다음 백과 107쪽 강물 이미지_shutterstock | 계류도(최북)_다음 카페 | 고연희, “그림 문학에 취하다” 아트박스(2011), 232쪽 | 주상관매도(김홍도)_오주석, “한국의 미 특강”, 솔출판사(2010), 99쪽

VI. 풍속과 지리

109쪽 독도 풍경2(김귀인)_korraimage 111쪽 부채 이미지_게티이미지뱅크 113쪽 세배_게티이미지뱅크 | 사당_한국민족문화대백과사전 | 차례_hellophoto 116쪽 오른기, 사격, 권투, 체조, 수영_shutterstock 117쪽 투호_게티이미지뱅크 118쪽 독도 사진_shutterstock 119쪽 백두산 천지_게티이미지뱅크 121쪽 독도의 날 기념행사_hellophoto | 한반도 지도_shutterstock 125쪽 기지시줄다리기_hellophoto | 일본의 줄다리기_shutterstock

VII. 기록의 유산

127쪽 장수부귀(곽주철)_korraimage 129쪽 풍물놀이 이미지_게티이미지뱅크 131쪽 낭독 공연 도미의 처_네이버 블로그 | 발레 심청_다음 카페 | 발레 왕자 호동_네이버 블로그 | 오페라 운영전_서울오페라 앙상블 139쪽 하피첩_문화재청 147쪽 돛단배 이미지_shutterstock | 훈민정음, 조선왕조실록, 직지심체요절_hellophoto | 조선왕조 의궤_다음 뉴스

VIII. 실학사상과 철학

149쪽 오복의 향연(강계남)_korraimage 150쪽 담헌서_네이버 블로그 151쪽 거문고 이미지_게티이미지뱅크 152쪽 촛불, 버섯, 싹_게티이미지뱅크 153쪽 일식에 대한 기록_한국민족문화대백과사전 156쪽 남피 이미지_shutterstock 157쪽 상평통보 당이전_국립중앙박물관 160쪽 공자의 사당_hellophoto 162쪽 영화 공자, 영화 적벽대전, 영화 명량_다음 영화 163쪽 공부자성적도_다음 블로그 164쪽 맹자언해_emuseum 166쪽 맹자 유적지_세계일보 블로그 173쪽 서당, 송편, ‘근’ 자, ‘인’ 자_KBS 한국의 유산(2012. 2. 13) 174쪽 풍경 그림_shutterstock